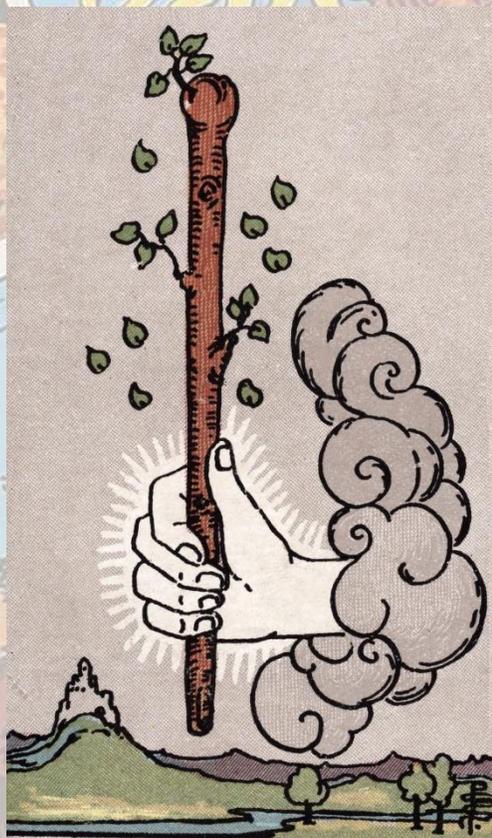


Leggere i Tarocchi

2 - La storia del Fuoco

di Sara Beatrice
(MAGNUMOPUS.IT)



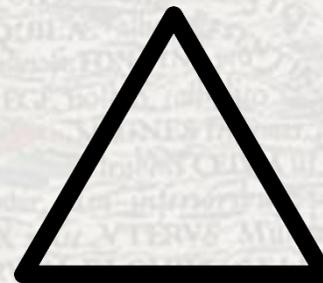


Fuoco + Numero (da 1 a 10)

BASTONI



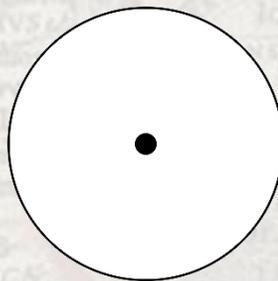
BASTONI



Interpretazione della carta: **Asso di Bastoni (o Mazze)**

Fuoco + **Uno** = **Ambizione** + **Seme**

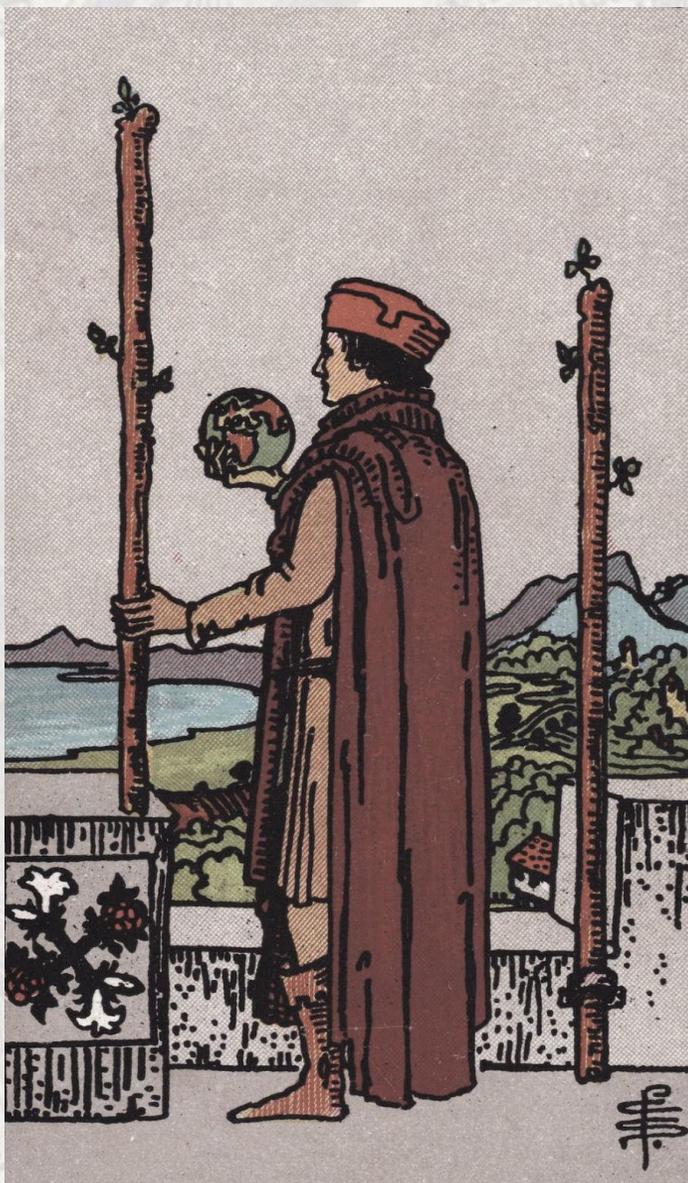
L'asso di Bastoni parla di ambizioni, intenzioni e passioni ancora da concretizzare, ma che stanno acquisendo forza.



UNO = MONADE

Nell'Alchimia, il numero 1 rappresenta la *Materia Prima*, cioè la sostanza indivisibile da cui tutto proviene e a cui tutto torna. Questo concetto, vivo anche nelle più antiche correnti filosofiche, venne espresso con diversi termini, come *Anima Mundi* (anima del mondo) o *Quinta Essentia* (quinto elemento, lo spirito).

La *Monade* rappresenta il Divino, l'Universo, i Registri Akashici, l'inconscio collettivo, il nostro High Self, l'Angelo Custode...



DUE DI BASTONI

STORIA:

Un uomo si affaccia dall'alta torre di un castello e osserva l'orizzonte. Ha in una mano (destra) una riproduzione del pianeta, e con l'altra (sinistra) regge un bastone posato sulla pietra. C'è anche un altro bastone, fissato alla pietra. Gli abiti dell'uomo sono nobili; di certo non è un contadino. Sta probabilmente **progettando, programmando e ideando le sue future gesta**, in battaglia o nella gestione del suo potere.

DUE + BASTONI **EQUILIBRIO + FUOCO (Ambizione)**

Il numero due indica equilibrio, ma anche polarità. Le parti del tutto (Monade) sono principalmente due: Yin e Yang, luce e ombra, vita e morte. La polarità è essenziale nell'Universo, così come lo è l'equilibrio fra le parti.

Grazie alla polarità è possibile l'incontro con l'altro, dunque la creazione e generatività successiva.



TRE DI BASTONI

STORIA:

Un uomo (forse lo stesso di prima) osserva delle navi in movimento reggendo un bastone. Altri due bastoni sono conficcati nel terreno alle sue spalle. Non vediamo il suo viso, ma scorgiamo un'armatura sotto l'abito elegante. **Questa persona ha combattuto e conquistato, e ora osserva i frutti del suo duro lavoro, stanco ma orgoglioso.**

TRE + BASTONI

CREAZIONE + FUOCO (Ambizione)

Il numero tre rappresenta il risultato dell'interazione tra 1 e 2, quindi indica generatività, creatività, fruizione.

La Monade, per riprodursi, ha bisogno di sdoppiarsi, perché deve incontrare altro da sé; così, l'uno e il due generano il tre, simbolo di creazione.



QUATTRO DI BASTONI

STORIA:

Vediamo quattro bastoni sistemati in modo da formare una struttura, grazie alla vegetazione fissata come tettoia. In fondo si scorge il castello (forse quello del due?) e della gente in festa.

Dal nostro punto di vista, stiamo facendo ritorno a casa, dove tutti sono felici e festeggiano il nostro ritorno.

L'uomo, **dopo aver realizzato il suo progetto e aver utilizzato il potere creato, fa ritorno in un luogo sicuro.**

QUATTRO + BASTONI **STABILITÀ + FUOCO (Ambizione)**

Il numero quattro parla di stabilità e concretezza. Immaginiamo quattro pilastri che reggano una piattaforma: per quanto possa essere pesante, i pilastri saranno in grado di distribuirne il peso e reggerlo.

Il 4 rappresenta inoltre il mondo fisico, la manifestazione concreta della materia.



CINQUE DI BASTONI

STORIA:

Cinque persone combattono in modo disordinato con dei bastoni. Nessuno sembra essere in vantaggio rispetto agli altri.

L'uomo protagonista potrebbe essere uno di loro: **come capita spesso quando si ha del potere, qualcuno vuole portarlo via e quindi attacca senza pensare.**

CINQUE + BASTONI INSTABILITÀ + FUOCO (Ambizione)

Con l'aggiunta di un nuovo elemento, la stabilità del quattro traballa. Ciò porta rischio e incertezza, ma anche avventura e nuove possibilità. Per proseguire e vedere cosa arriverà dopo, infatti, l'instabilità momentanea è indispensabile. Per arrivare al sei, bisogna passare dal cinque e rischiare qualcosa.



SEI DI BASTONI

STORIA:

L'uomo ha vinto ancora una volta, ha sconfitto gli avversari e ora viene celebrato dal popolo. Ha in testa una corona di alloro, simbolo di vittoria, e un'altra è fissata sul suo bastone. Sta dritto sul cavallo, su un livello più alto della gente, e procede sicuro.

Lo vediamo quindi durante la **celebrazione della vittoria**.

SEI + BASTONI

ARMONIA + FUOCO (Ambizione)

Il numero sei indica l'equilibrio ritrovato dopo l'instabilità.

Ci è servito del coraggio per superare le avversità passate, dunque adesso possiamo godere del successo e della vittoria.

L'armonia ci parla anche di maturità e consapevolezza.

Sei è uguale a due volte tre: un equilibrio fra due creazioni, o una doppia creatività, una generatività rinnovata.



SETTE DI BASTONI

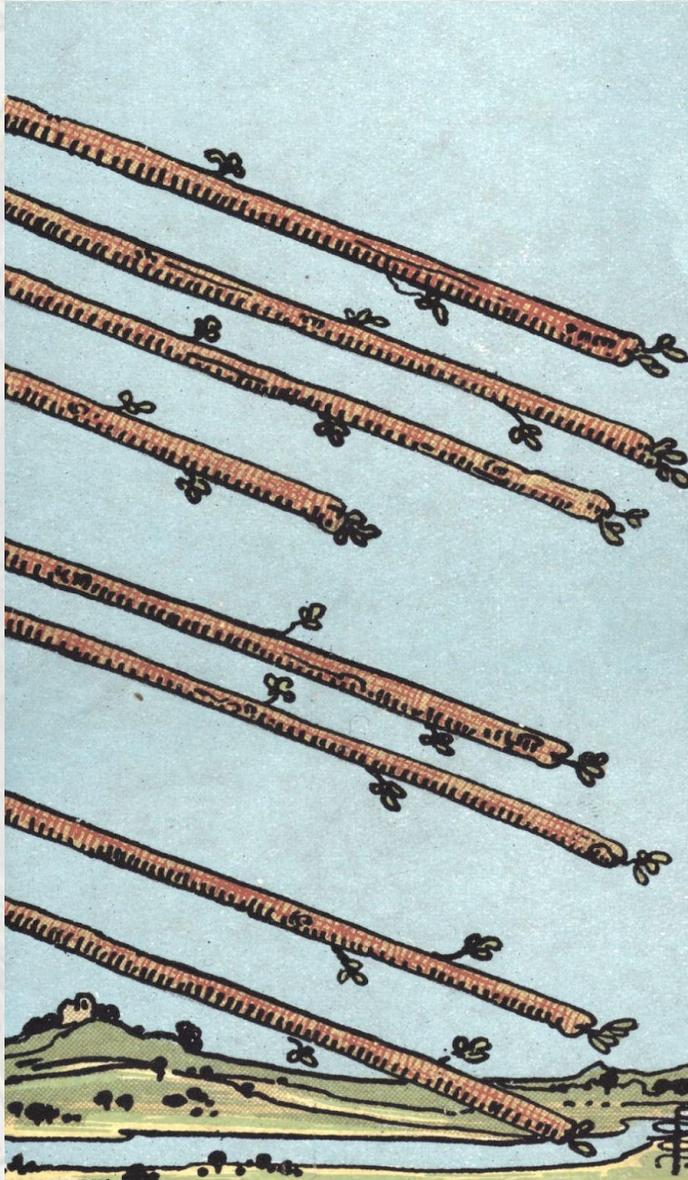
STORIA:

Ma le difficoltà del protagonista non sono finite: lo ritroviamo nell'atto del difendersi da un attacco molto più organizzato e affollato. Su un'altura, lui prova a resistere valorosamente anche se è da solo contro tanti avversari. Si tratta di **una lotta disperata ma coraggiosa**, che potrebbe finire male oppure premiare l'ostinazione.

SETTE + BASTONI VALORE + FUOCO (Ambizione)

Il numero sette ha un ruolo fondamentale nell'esoterismo: sono sette i pianeti astrologici, i giorni della settimana, le note, i continenti...

Per questo, il significato del numero è variegatissimo: indica anche saggezza, vittoria, movimento, risultato. Si tratta di una nuova instabilità dopo l'armonia, ma stavolta chi ne fa esperienza porta con sé la saggezza conquistata in precedenza.



OTTO DI BASTONI

STORIA:

Nel frattempo, vengono lanciati otto bastoni che iniziano il loro viaggio portati dall'aria.

Non vediamo chi li ha lanciati, o quale sia l'obiettivo che dovrebbero raggiungere.

Saranno d'aiuto al protagonista nella sua battaglia, o lo colpiranno con violenza causandone la dipartita definitiva? Di certo rappresentano un elemento sorprendente, una novità.

OTTO + BASTONI MUTAMENTO + FUOCO (Ambizione)

Il numero otto indica un raddoppiamento del quattro: dai quattro angoli del quadrato bidimensionale passiamo al cubo, in tre dimensioni, dotato di otto angoli.

C'è una prospettiva diversa, nuova, attraverso la quale osservare il mondo.



NOVE DI BASTONI

STORIA:

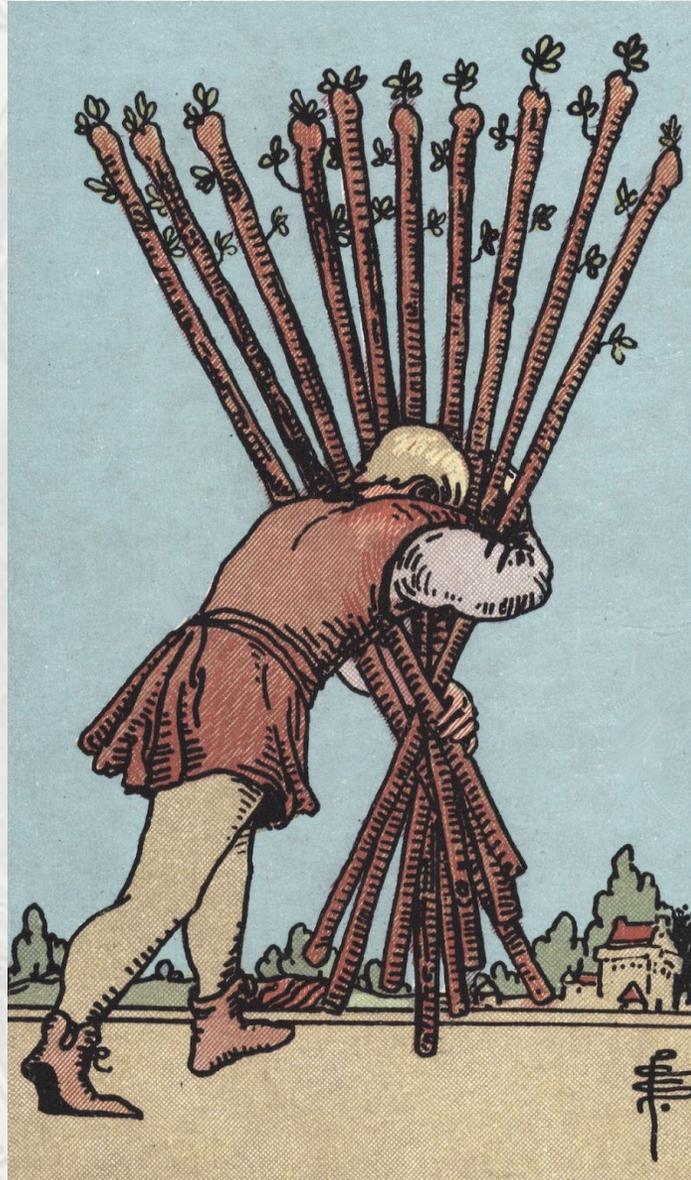
Il nostro protagonista ha il capo fasciato, quindi è rimasto ferito nella battaglia, ma è sopravvissuto nonostante tutto. Alle sue spalle vediamo gli otto bastoni di prima, conficcati nel terreno. Lui ha ancora il suo e lo usa per sostenersi. **Anche se esausto, continua a mantenersi in piedi.**

Nonostante la battaglia sia conclusa, sembra ancora in guardia, in attesa di altro.

NOVE + BASTONI RISULTATO + FUOCO (Ambizione)

Il nove è un numero ricco, positivo, che viene subito prima del 10 e indica la fine di un cammino coraggioso e complesso.

Qui sarebbe possibile fermarsi. Gli obiettivi sono raggiunti, la saggezza è conquistata. Andare oltre è un rischio: forse nella mancanza di totale equilibrio del nove c'è il vero equilibrio della serenità?



DIECI DI BASTONI

STORIA:

Una persona (la stessa o no?) tenta di trasportare dieci bastoni tutti insieme. La sua posizione ci fa intuire che probabilmente cadrà: è sbilanciato, **non è possibile trasportarne così tanti in una sola volta.**

DIECI + BASTONI **COMPLETAMENTO + FUOCO (Ambizione)**

Il numero dieci rappresenta il tutto, l'insieme, la totalità.

Per quanto ciò appaia come molto positivo, in realtà l'essere umano non va d'accordo con gli assoluti: il dieci suggerisce la necessità di una nuova fase e nuovi obiettivi, perché quelli di prima sono ormai superati e non porteranno altra felicità.

Ottenere tutto può divenire pesante e stressarci; oppure, possiamo aver bisogno di un aggiustamento per adattarci e trovare la serenità statica.



BASTONI



AMBIZIONE
dell'ambizione



IDEAZIONE
dell'ambizione



CREAZIONE
dell'ambizione



STABILITÀ
dell'ambizione



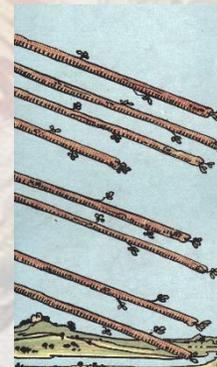
CONFLITTO
dell'ambizione



ARMONIA
dell'ambizione



DIFESA
dell'ambizione



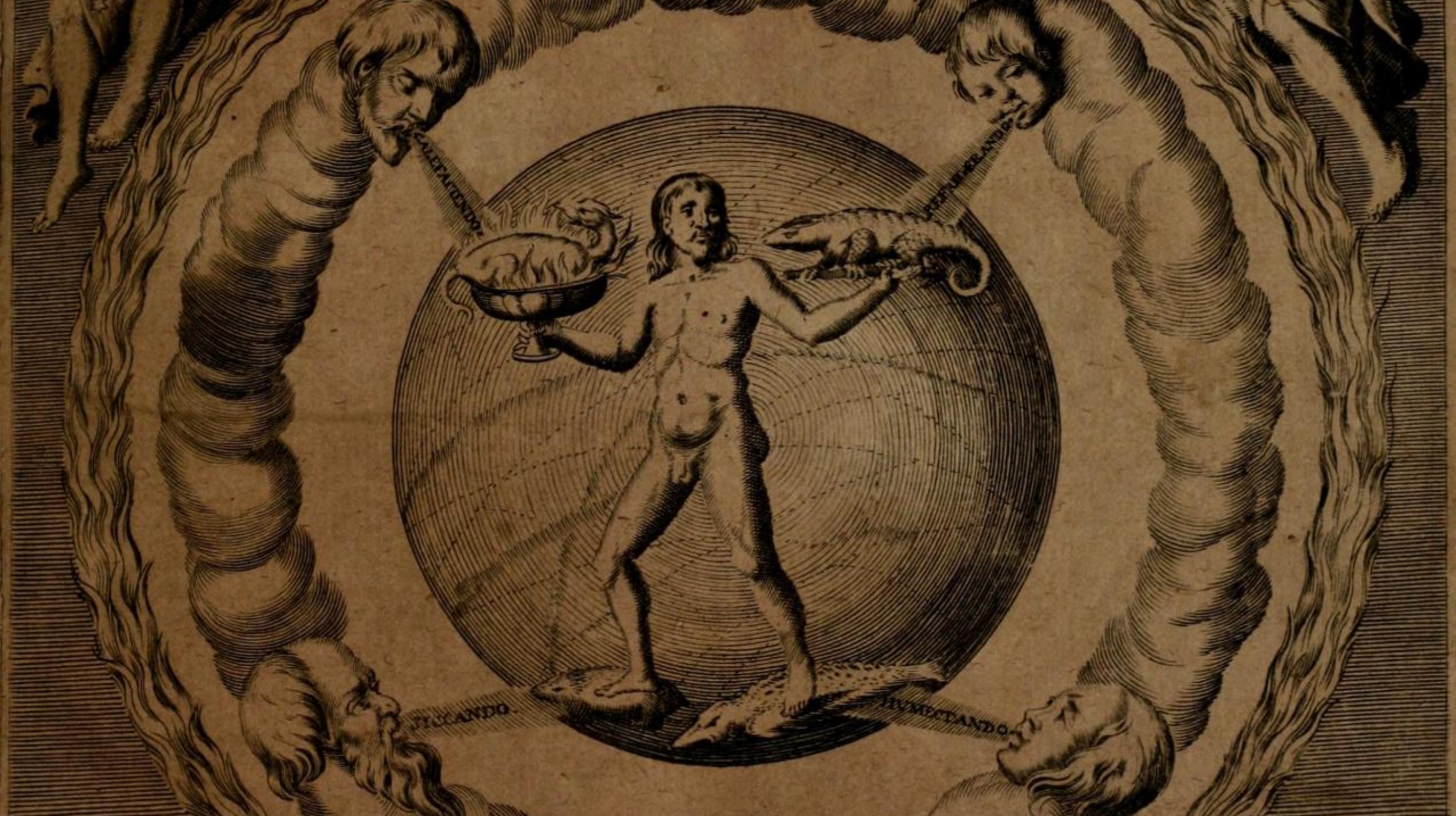
NOVITÀ
dell'ambizione



RISULTATO
dell'ambizione



PESO
dell'ambizione



REFRIGERANDO

SICCANDO

HUMECTANDO

CALFACENDO

WWW.MAGNUMOPUS.IT

